

## PROPUESTA CURRICULAR LENGUA 2 ESO

### Objetivos

- Asumir sus deberes y el respeto a los demás.
- Desarrollar el hábito por el trabajo individual y en grupos como medio de desarrollo personal.
- Desarrollar progresivamente destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir nuevos conocimientos.
- Desarrollar la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la capacidad de aprender a aprender, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar oralmente y por escrito mensajes completos próximos a su experiencia e iniciarse en el conocimiento de la lectura y la literatura, haciéndola fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Apreciar la creación artística y utilizar diversos medios de expresión y representación.

### Contenidos

#### **Comunicación oral: escuchar y hablar**

- Comprensión, interpretación y valoración de textos orales de uso personal, escolar y social.
- Participación como hablante y como oyente en situaciones de comunicación, respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales (atención, escucha, turnos de palabras, respeto de otras opiniones...).
- Conocimiento y uso progresivo de las estrategias básicas para la producción de textos orales, como la vocalización, la entonación o el orden adecuado en la expresión de sus ideas.
- Ampliación de su vocabulario y de expresiones orales breves.

#### **Comunicación escrita: leer y escribir**

- Lectura y comprensión de textos escritos de los ámbitos personal, escolar y social.
- Curiosidad e interés por la lectura.
- Lectura en silencio y lectura en voz alta con entonación adecuada, aumentando su velocidad lectora.
- Actitud progresivamente reflexiva ante la lectura identificando ideas y exponiéndolas, respetando las normas de interacción y comunicación.
- Conocimiento y uso de estrategias de comprensión de textos escritos: relectura, subrayado, uso del diccionario.
- Conocimiento y uso de estrategias para la producción de textos sencillos (organizar información, revisión del texto...)
- Escritura de textos sencillos relacionados con los ámbitos personal, escolar y social.

- Escritura de textos sencillos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados.
- Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y como forma de comunicar sentimientos, experiencias y emociones.
- Interés por la presentación limpia y clara de sus escritos.
- Empleo de diferentes fuentes de consulta en papel y en soporte digital: Internet, biblioteca escolar o virtual.

### Conocimiento de la lengua

- Reconocimiento y uso de las categorías gramaticales básicas en frases muy sencillas: sustantivo, adjetivo, determinante, verbo, adverbio.
- Conocimiento y uso de las normas ortográficas básicas.
- Reconocimiento de la relación entre las palabras (campo semántico).
- Observación de los cambios que afectan al significado de las palabras.
- Interés por el vocabulario. Manejo del diccionario en soporte papel y formato digital.

### Educación literaria.

- Lectura de fragmentos de obras de la literatura española y universal cercanas a sus gustos e intereses.
- Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura y explicación de fragmentos sencillos.
- Redacción de textos de intención literaria a partir de modelos dados.
- Reconocimiento progresivo del propio criterio y gusto literario, fomentando el placer por la lectura.

### Actividades de aprendizaje

- **Actividades motivadoras** para centrar la atención y activar conocimientos previos a través de la imagen de apertura de cada unidad y unas preguntas + **evaluación inicial**: Leer el título de la unidad y observar detenidamente la imagen de inicio para interpretarla y conectarla con la unidad y conversar sobre ella guiándonos de la pregunta que aparece en el recuadro. A continuación, leer las curiosidades planteadas y los contenidos que van a aprender en la unidad para, seguidamente, plantear una lluvia de ideas que nos dará información sobre los conocimientos previos del alumnado, sus intereses, sus dificultades...
- **Actividades de comprensión lectora y desarrollo de la expresión oral/escrita**: Leer comprensivamente los textos. Responder a preguntas de comprensión literal, inferencial y valorativa. Elaborar esquemas, resúmenes y expresar lo que han comprendido. Expresar de forma oral lo que han entendido.
- **Actividades abiertas**: Para que el alumno pueda desarrollarlas según su ritmo y posibilidades, admitiendo las respuestas divergentes argumentadas.
- **Actividades de tipología variada y contextualizadas** para estimular diversas habilidades y capacidades: búsqueda de información concreta, subrayado, relación, atención visual, detección de errores, resúmenes, expresión creativa, esquemas...
- **Actividades para repasar**: Actividades de repaso de todo lo aprendido durante la unidad con las que valorar el grado de adquisición de los contenidos y las dificultades o dudas que puedan persistir.

- **Actividades competenciales:** Propuesta al final de cada unidad didáctica para realizar una aplicación práctica y cercana a los intereses del alumnado de lo más significativo.
- **Actividades TIC:** Sencillas propuestas para ampliar buscando información en Internet.

## Metodología

La intervención metodológica se realizará con material específico y con unidades didácticas adaptadas (adaptación curricular Lengua y Literatura Nivel 2 ESO. Ediciones Aljibe).

Se plantea una metodología que posibilite el desarrollo y adquisición de las competencias clave en el alumnado:

- Mayor participación del alumnado diseñando actividades motivadoras al inicio de cada unidad que activan conocimientos previos a través de imágenes y preguntas para empezar a reflexionar sobre el tema.
- Presentación inicial de lo que se va a aprender en cada unidad.
- Organización secuenciada y priorización de los contenidos expuestos de forma muy sencilla con apoyo visual y actividades para practicar y facilitar la comprensión progresiva lo expuesto.
- Actividades abiertas para que cada alumno las desarrolle según sus posibilidades.
- Actividades diseñadas para favorecer el trabajo autónomo del alumnado y estructura de los apartados muy clara para que el alumnado sepa en todo momento cuál es su tarea.
- Actividades de abstracción y aplicación competencial de los contenidos que favorecerán la atención individual y específica.
- Actividades que admiten el pensamiento divergente y desarrollan la creatividad y gusto personal del alumnado, según sus posibilidades y ritmos.
- Espacio para que el alumno o alumna exprese su opinión, emociones, sensaciones, gustos o dificultades en relación a su propio proceso de aprendizaje.

## Criterios de evaluación

- Comprender textos orales del ámbito personal, académico y social. CCL, CAA, CSC.
- Participar en conversaciones y opinar en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar y cotidiana. CCL, CAA, CSC, SIEP.
- Reconocer y desarrollar progresivamente los elementos no verbales de la comunicación. CCL, CSC.
- Mejorar en el uso de las normas de interacción y comunicación. CCL, CSC, CAA.
- Leer, comprender e interpretar textos sencillos. CCL, CAA, CSC.
- Aplicar estrategias de lectura comprensiva. CCL
- Escribir textos sencillos. CCL, CSC, CAA, CD.
- Valorar la lectura y la escritura como estímulo de desarrollo personal. CCL, CSC, SIEP, CAA.
- Reconocer la terminología gramatical básica. CCL, CSC, CAA.
- Conocer y usar las normas ortográficas y gramaticales básicas. CCL, CSC, CAA.

- Usar de forma efectiva el diccionario y otras fuentes de consulta tanto en papel como en formato digital.
- Cultivar el hábito por la lectura. CCL, CAA, CSC.
- Leer y comprender fragmentos sencillos de obras literarias de la literatura española y universal. CCL, CAA, CSC, CEC, CD.

### Estándares de aprendizaje evaluables

- Mejora la comprensión del sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar, académico y social, mostrando interés en la vocalización y expresión ordenada de sus ideas. CCL, CSC, CAA, SIEP.
- Mejora la comprensión del sentido global de textos escritos de tipo narrativo, descriptivo, narrativa, expositivo y argumentativo, localizando informaciones explícitas en el texto e identificando información relevante. CCL, CSC, CAA.
- Desarrolla el hábito lector. CCL, CSC, CEC.
- Progresa en la decodificación, vocalización y entonación de la lectura en voz alta. CCL, CAA, CSC.
- Conoce e identifica la terminología lingüística básica. CCL, CAA.
- Elabora textos escritos sencillos. CCL, CAA, CSC, CD.
- Reconoce y corrige errores básicos ortográficos y gramaticales. CCL, CAA, CSC.
- Presenta de forma cuidada sus escritos. CCL, CAA, CSC.
- Mejora en la exposición de sus intereses e ideas respetando las reglas de interacción y comunicación. CCL, CAA, CSC.

### Procedimientos e instrumentos de evaluación

Se utilizarán multiplicidad de procedimientos e instrumentos de evaluación del aprendizaje como son:

- Observación directa y continuada de la evolución de cada alumno o alumna, de su maduración personal y su proceso de aprendizaje.
- Cuaderno de clase.
- Tareas y trabajos personales en clase.
- Participación, actitud e interés en clase.
- Actividades finales de la unidad.
- Pruebas específicas.
- Tareas complementarias (de acuerdo con las familias) para casa.

### Criterios de calificación

Los criterios de calificación deben ser conocidos por el alumnado y las familias ya que su conocimiento mejorará el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si un alumno o alumna sabe qué se pretende alcanzar y evaluar y cómo se le va a calificar podrá dirigir su esfuerzo en la dirección adecuada para alcanzar esos objetivos.

La calificación se realizará en base a una ponderación fijada.